



муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 18 Тракторозаводского района Волгограда»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей предметов  
гуманитарного цикла протокол № 1 от  
28.08.2019  
Руководитель МО  М.И.Кирсанова

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
 Л.В.Кумейко  
29.08.2019 г.



*«Развитие речевой компетентности»*

Программа дополнительного образования детей 14-15 лет  
Срок реализации программы 25 часов

© Составитель рабочей программы: Можевитина М.В.

Волгоград, 2019

**Курс по русскому языку для 8 класса «Развитие речевой компетенции»**

**Пояснительная записка**

Данный элективный курс предназначен для учащихся 8 класса средней общеобразовательной школы для развития устной речи.

Обучение говорению нацеливается на усовершенствование умений устного речевого общения обучающихся. Целью обучения говорению является готовность к спонтанной речи и владение разнообразными коммуникативными и речевыми намерениями. В общении в условиях прямого контакта следует понимать и реагировать на устные выражения говорящего, обращая внимание на сферы, тематику и ситуации. Помимо разговорных умений, обучающимся надлежит владеть коммуникативными и речевыми намерениями, сосредоточиваясь на разных ситуациях устной речи. Таким образом, обучающемуся следует овладеть достаточно широким словарным запасом, правилами речевого общения, разными стилистическими средствами, а также поработать над правильным произношением.

Целесообразнее всего использовать данный курс именно для обучающихся 8 классов, так как у них уже есть определённая база знаний о тексте, о стилях, о частях речи и т.д. На этой базе можно сформировать, развить языковую и речевую компетенцию личности, которая в последующих классах превратится в коммуникативную компетентность.

Так как результаты экзамена показывают, что не все учителя, ученики и их родители имеют чёткое представление о содержательной стороне этого экзамена, то возникает необходимость

в создании данного элективного курса, который направлен на подготовку к устному собеседованию. Курс рассчитан на 25 часов.

### **Цели и задачи учебного предмета**

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.
- Овладение системной знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.
- Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка.
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка.
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы

### **Основные результаты образования**

Результатом освоения программы являются **предметные** знания и умения, **метапредметные** и **личностные** универсальные учебные действия, которые представлены в обобщенном виде.

#### **Предметные знания:**

1. Иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. Понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы;
5. Овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. Распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка,

- уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использование выразительных средств языка;
  8. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
  9. Осознание эстетической функции родного языка.
  10. **Предметные умения:**
    1. Уметь опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
    2. Уметь употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
    3. Уметь выполнять различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры;
    4. Уметь использовать нормы речевого этикета в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
    5. Уметь проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
    6. Уметь использовать выразительные средства языка;
    7. Уметь оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **Метапредметные УУД:**

##### • **Познавательные:**

- владение всеми видами речевой деятельности
- понимание информации, владение разными видами чтения;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала;
- пользоваться словарями, справочниками;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.

##### • **Коммуникативные:**

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать с позициями партнёров в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;
- способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

- **Регулятивные:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- принимать решение в проблемной ситуации.

### **Личностные УУД:**

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Учебный процесс в соответствии с целями и планируемыми результатами строится на системно - деятельностной основе.

### **Основными методами обучения**

являются: объяснительно – иллюстративный (демонстрации таблиц, схем, иллюстрации картин, просмотр и работа с учебными презентациями), позволяющие активизировать ребят с наглядно-образным мышлением; метод проблемного изложения, который способствует развитию самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческих способностей учащихся; частично- поисковый, исследовательский, информационно – коммуникативный, здоровьесберегающий.

### **Основные формы организации учебно-познавательной деятельности**

Основными формами организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке являются учебный диалог, индивидуальная, парная и групповая работа. Программа предусматривает организацию уроков изучения нового материала, эвристическая беседа; практические занятия (уроки обычно посвящены отработке умений и навыков); уроки проверки и оценки знаний (контрольные диктанты, изложения, сочинения, тесты т.п.); комбинированные уроки.

### **Ссылки на источники**

- 1 ОГЭ и ГВЭ-9 – URL: <http://fipi.ru/about/news/model-itogovogo-sobesedovaniya-9-klassov-po-russkomu-yazyku> (дата обращения: 25.01.2018).

2 ОГЭ. Русский язык. Устная часть. – URL: [https://vk.com/doc142364662\\_453471347?hash=d9cd05846e1207f100&dl=8f63366bc9701c6f95](https://vk.com/doc142364662_453471347?hash=d9cd05846e1207f100&dl=8f63366bc9701c6f95) (дата обращения: 8.04.2018)

3 Стандарты образования – URL: <http://www.edustandart.ru/rosobrnadzor-kak-budet-prohodit-ustnyjekzamen-po-russkomu-yazyku-9-klass/> (дата

### Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема занятия		Дата
1	Публицистический стиль и его особенности. Интонации в публицистическом тексте. Научно-популярный текст и его особенности. Текст об Афанасии Никитине.	1ч	4.10
2	Работаем над произношением. Текст об А.П. Маресьеве.	1ч	11.10
3	Склонение имён числительных. Текст о В.И. Дале.	1ч	18.10
4	Тема, микротема текста. Текст о Г.С. Улановой.	1ч	25.10
5	Пересказ текста с привлечением доп. информации. Текст о Н.М. Амосове.	1ч	8.11
6	Чтение и пересказ текста с привлечением доп. информации. Текст о В.М. Пескове.	1ч	15.11
7	Чтение и пересказ текста с привлечением доп. информации. Текст об Эйнштейне		
8	<b>Контрольное чтение текста вслух. Контрольный пересказ.</b> Текст о П.М. Третьякове.	1 ч	22.11
9	Отличительные особенности монологического высказывания.	1ч	29.11
10	Схема монолога-описания. Монологическое высказывание: «Досуг» (на основе описания фотографии)	1ч	6.12
11	Схема монолога-рассуждения. Монологическое высказывание: «Интернет – это зло или благо?»	1ч	13.12
12	Схема монолога-повествования. Монологическое высказывание: «Один день моей жизни, который запомнился мне больше всего»	1ч	20.12
13	«Семейный отдых» Описание фотографии.	1ч	27.12
14	«Фильм, который мне запомнился» Монолог-повествование.	1ч	10.01
15	«Нужно ли отстаивать своё мнение?» Монолог-рассуждение.	1ч	17.101
16	«Нужна ли человеку мечта?» Монолог- рассуждение.	1ч	24.01
17	«Семейные реликвии» Описание фотографии.	1ч	31.01
18	<b>Контрольное занятие.</b> Монологическое высказывание.	1ч	7.02
19	Отличия диалога от монолога. Диалог. Тема «Друзья»	1ч	14.02
20	Дискуссия в группах. 1 гр: « Какой мир лучше- реальный или виртуальный?»; 2 гр: «Народные традиции и праздники – нужны или не нужны?»; 3 гр: «Мечтать вредно или полезно?»	1ч	21.02

21	Диалог. «Семейные традиции»	1ч	28.02
22	Диалог. «Книга, которую я больше не прочитаю»	1ч	13.03
23	<i>Проверка творческого задания.</i> Попробуйте взять интервью у родителей/ у бабушки или дедушки, обязательно снять его на телефон или камеру. Затем проанализировать ответы участников диалога. Попробовать оценить, используя критерии.	1ч	20.03
24	<i>Проверка творческого задания.</i> Работа в паре. Диалог по одной из выбранных тем: 1) «Свободное время»; 2) «Спортивные достижения»;	1ч	3.04
25	<b>Контрольное занятие.</b> «Комплексы», «Моя любимая книга»	1ч	10.04

#### Ссылки на источники

- 4 ОГЭ и ГВЭ-9 – URL: <http://fipi.ru/about/news/model-itogovogo-sobesedovaniya-9-klassov-po-russkomu-yazyku> (дата обращения: 25.01.2018).
- 5 ОГЭ. Русский язык. Устная часть. – URL: [https://vk.com/doc142364662\\_453471347?hash=d9cd05846e1207f100&dl=8f63366bc9701c6f95](https://vk.com/doc142364662_453471347?hash=d9cd05846e1207f100&dl=8f63366bc9701c6f95) (дата обращения: 8.04.2018)
- 6 Стандарты образования – URL: <http://www.edustandart.ru/rosobrnadzor-kak-budet-prohodit-ustnyjekzamen-po-russkomu-yazyku-9-klass/> (дата обращения)

Формулировки заданий, которые должны использоваться в данном элективном курсе:

**А. Чтение и пересказ текста:**

- 1) Составить таблицу «Публицистический стиль и его особенности»
- 2) Составить таблицу «Особенности научно-популярного стиля»
- 3) Найти текст публицистического характера об известном человеке и пользуясь таблицей, доказать, что он является таковым.
- 4) Расставьте ударения в словах.
- 5) Просклоняйте имена числительные: 90, 252, 2000, 357, 86, 43, 153.
- 6) Прочитайте текст. Определите главную мысль текста. Разделите текст на микротемы. В какую из микротем можно включить данную цитату.
- 7) Прочитайте текст. Постройте план. Перескажите.
- 8) Прочитайте текст. Разделите текст на микротемы. Подберите подходящую по смыслу цитату и включите её в свой пересказ.
- 9) *Творческое задание.* Работа в паре. Подготовьте видеорепортаж о лучшем друге/ учителе/спортсмене и др. (личное мнение), как об известном человеке.
- 10) Прочитайте скороговорки сначала медленно, четко проговаривая слова, в последующем ускоряя темп, но всё так же чётко проговаривая каждое слово.

**Б. Монологическое высказывание:**

- 1) Заполните таблицу:

<b>Структура и языковые средства типов речи</b>			
<b>Тип речи</b>	<b>Лексические средства</b>	<b>Морфологические средства</b>	<b>Синтаксические средства</b>
Описание			
Повествование			
Рассуждение			

- 2) Заполните таблицу:

<b>Тип речи</b>	<b>Основная задача</b>	<b>Вопросы, характерные</b>



	использования	для данного типа речи
Описание		
Повествование		
Рассуждение		

- 3) Постройте схему (алгоритм) монолога-повествования / монолога-описания/ монолога-рассуждения.
- 4) Работа в парах. Вспомните основные признаки текста и сочините общий **текст** на любую тему. (5 предложений один человек, 5 – другой).
- 5) *Творческое задание.* Снять разговорное видео на одну из предложенных тем: 1) Школа будущего, 2) От чего я никогда не смогу отказаться, 3) Описание своей любимой семейной фотографии. (Темы распределяются заранее)
- 6) Перед вами речь монолог (письменный вариант). Прочитайте его. К какому типу речи его можно отнести. Найдите ошибки. Исправьте их.
- 7) Посмотрите видео монолог обучающегося. Найдите ошибки в данном выступлении.
- 8) Прослушайте музыкальную композицию. Порассуждайте, какие чувства передаёт автор в данном музыкальном произведении, что пытался передать. Что изменилось в настроении музыкального произведения, если бы композитор не использовал скрипку или арфу и т.д.?

#### **В. Диалог:**

- 1) Составить схему «Отличительные особенности диалога»
- 2) Прочитайте диалог двух ребят. Найдите и исправьте ошибки. На что вы обращаете внимание при беседе с человеком? Попробуйте назвать 5 правил успешного диалога.
- 3) *Творческое задание.* Работа в паре. Диалог по одной из выбранных тем: 1) «Свободное время»; 2) «Спортивные достижения»; 3) «Комплексы». (Диалог снимается на камеру)
- 4) *Творческое задание.* Попробуйте взять интервью у прохожего/ у родителей/ у бабушки или дедушки, обязательно снять его на телефон или камеру. Затем проанализировать ответы участников диалога. Попробовать оценить, используя критерии.
- 5) Дискуссия в группах. 1 гр: «Какой мир лучше - реальный или виртуальный?»; 2 гр: «Народные традиции и праздники – нужны или не нужны?»; 3 гр: «Мечтать вредно или полезно?»
- 6) Неподготовленный диалог: учитель даёт тему после того, как двое учеников выходят к доске.
- 7) Посмотрите видео, в котором представлено 3 диалога. Какой из диалогов является «эталонным», по вашему мнению? В оставшихся двух исправьте ошибки.